Oorlog in woord en beeld

Gedichten tabel

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Paul van Ostaijen | Bedreigde stad | Expressionisme |
| Tom Lanoye | Vertaling Niemands land  In Flanders Fields | Expressionisme  Oorlog poëzie |
| John McCroe | In Flanders Fields | Oorlog poëzie |
| Wilfred Owen | Dulce Et Decorum Est  “Het is eervol om voor het vaderland te sterven” |  |

Definitietabel

|  |  |
| --- | --- |
| Expressionisme | Het uitdrukken van gevoelens in kunst of poëzie  (1905 – 1940) |
| Spotprent | Een humoristische tekening |
| Ritmische typografie | Visuele poëzie. Het woord word bevrijd van zijn volgorde. De nadruk word feller op bepaalde woorden gelegd. |

De kenmerken van ritmische typografie

* Geen vaste of helemaal geen strofen
* Geen vaste verslengte
* Geen rijm
* Dagelijks taalgebruik
* Geen of bijna geen zinsbouw
* Geen metrum
* Geen ritme
* **Het is ontstaan tijdens de eerste wereldoorlog**

Taalverwantschap

**Hoe ontstond het Nederlands?**

1. Germaans in Europa
2. Verspreid
3. Romeinse (ons) rijk verzwakt en splitst op in verschillende groepen
4. De franken nemen bezit van de Nederlanden
5. Oud Frankisch ontstaat
6. (800) Oudnederlands ontstaat
7. (1150) Middelnederlands ontstaat
8. (16e eeuw) Nieuw Nederlands ontstaat
9. (19e eeuw) Nederlands ontstaat

|  |  |
| --- | --- |
| Lingua franca | Een taal die iedereen als gemeenschappelijk communicatiemiddel gebruikt |
| De statenbijbel | Een vertaling van de bijbel (in het Nederlands) dit was verplichte lectuur voor alle protestanten |
| Amperbroekie | string |
| Blokkiesraaisel | Kruiswoordpuzzel |
| Bromponie | Scooter |
| Flaterwater | Tippex |
| Hysbak | Lift |
| Liggaamsbouer | Bodybuilder |
| Mengeldrankje | cocktail |
| Moltrein | Metro |
| Peuselhappie | snack |
| Prikkelpoppie | Pin-up |
| Saamryclub | Carpoolen |
| Skeelhoofpyn | Migraine |
| Skootrekenaar | Laptop |
| Snydokter | Chirurg |
| Van-Nikske-Nie-Bang-Skip | Oorlogsschip |
| Verkleurmannetjie | Kameleon |
| Wipmat | Trampoline |

Welke dingen speelde een rol in de ontwikkeling van onze taal?

* De boekdrukkunst
* De toenemende handel
* Politieke factoren
* De statenbijbel

Kenmerken van de Afrikaanse taal

* Vergelijkbaar met het Nederlands
* De spelling is zoals je ze uitspreekt
* Enkel ott als werkwoord vorm
* Verleden tijd = het (heeft) + voltooid deelwoord
* Voltooid deelwoord = ge + infinitief
* 1 lidwoord (die)
* Twee aanwijzende voornaamwoorden
  + Daardie (als het ver is)
  + Hierdie (als het dichtbij is)
* Dubbele ontkenning
* 1 betrekkelijk voornaamwoord
* Geen slotmedeklinker uitgesproken

De column

De kenmerken van een column

* Korte tekst of rubriek
* Is persoonlijk/bevat een mening
* Wil overtuigen of doen nadenken
* Actuele of herkenbare onderwerpen
* Eigen stijl kenmerken zoals woordkeuze, ironie, overdrijvingen
* Tussen zakelijke en literaire communicatie